

3rd SEMESTER INTERNAL EXAMINATION 2024

বাংলা
(HONOURS)

পূর্ণমান- ৪০

সময়- ২ ঘণ্টা

প্রতিটি বিভাগ থেকে একটি করে প্রশ্নের উত্তর দাও।

প্রশ্নের মান- ১০

BNG-H-CC-T- 5

- ১। ঐতিহাসিক নাটক বলতে কী বোঝ ? এর বৈশিষ্ট্যগুলি কী কী ? উদাহরণ দিয়ে বিষয়টিকে ব্যাখ্যা কর।
- ২। ‘স্বীরপত্র’ গল্পে মৃণালের জীবন চিত্রের মধ্য দিয়ে নারীর ব্যক্তিস্বাতন্ত্র্য প্রতিষ্ঠার লড়াই যেভাবে প্রকাশ পেয়েছে তা বিশ্লেষণ করে দেখাও।
- ৩। ‘জীবিত ও মৃত’ গল্পে কাদম্বরীর পরিণতি কি হয়েছিল? সেই পরিণতির জন্য কাকে কেন দায়ী করা যায়?

BNG-H-CC-T-6

- ১। ‘কৃষ্ণকান্তের উইল’ উপন্যাসের গোবিন্দলাল চরিত্রটি নিজের ভাষায় বিশ্লেষণ কর।
- ২। ‘শ্রীকান্ত’ উপন্যাসের রাজলক্ষ্মী নারী চরিত্র হিসেবে কতটা সার্থক তা নিজের পাঠ আঙ্গিকে বিচার কর।

BNG-H-CC-T- 7

- ১। ভ্রমণ সাহিত্য কাকে বলে? এর বৈশিষ্ট্যগুলি আলোচনা কর? লেখকের নামসহ তিনটি ভ্রমণ সাহিত্যের উদাহরণ দাও।
- ২। রম্য রচনা হয়ে ওঠার মূল সূত্রগুলো কী কী? বাংলা রম্যরচনার ধারাটি কীভাবে গড়ে উঠেছে? উদাহরণ সহযোগে আলোচনা কর।
- ৩। রাসসুন্দরী দাসী ‘আমার জীবন’ প্রবন্ধে তৎকালীন নারীদের জীবনচর্যার পরিচয় দাও।

BNG-H-SEC-T- 1

- ১। শরৎচন্দ্রের ‘মহেশ’ গল্পটির নাট্যরূপ দাও।
- ২। গ্রন্থ সমালোচনা কর- রাসসুন্দরী দাসীর ‘আমার জীবন’ ।